



تمازيغت
TAMAZIGHT

البريد

4. QCE.ا

علاش آعيلبي؟

لوXH o to0o II ?

افادار
OvNoNoO

كريمات
وبساتها

VIVEZ UN RAMADAN D'EXCEPTION
SUR TAMAZIGHT TV...



RAMADAN 2026 SUR TAMAZIGHT TV

RETOUR SUR LES PERFORMANCES...



50%

DE COUVERTURE DANS
LA REGION SUD

2 400 000 TELESPECTATEURS DANS LA REGION SUD ONT REGARDÉ AU MOINS UN PROGRAMME FTOUR

5 088 000 TÉLÉSPECTATEURS ONT ÉTÉ TOUCHÉS À L'ÉCHELLE NATIONALE



23MIN

DET MOYENNE DURANT
RAMADAN

SOIT

+38%

VS
HORS RAMADAN



463%

PROGRAMMES TRES AFFINITAIRES AUPRÈS
DU PUBLIC ISSU DE LA RÉGION SUD
(PERIODE FTOUR)

CHAQUE ANNÉE, TAMAZIGHT TV INNOVE AVEC DES SÉRIES LARGEMENT
PLÉBISCITÉES PAR LES TÉLÉSPECTATEURS



SERIE FTOUR

BABA ALI

JUSQU'À

2,3 MILLIONS

CONTACTS



SERIE FTOUR

ELLIS N OUCHEN

JUSQU'À

1,4 MILLIONS

CONTACTS



FORMAT COURT

IBOUHASSEN

JUSQU'À

1,3 MILLIONS

CONTACTS



FORMAT COURT

YA ANA YA HIA

JUSQU'À

1,2 MILLIONS

CONTACTS



FORMAT COURT

YA ANA YA HIA

JUSQU'À

1 MILLIONS

CONTACTS



AVANT FTOUR

FOUR

PRIME SOIRÉE

NIGHT

DES FEUILLETONS PASSIONNANTS
QUI VOUS TIENDRONT EN HALEINE...

KARIMA W BNATHA

Une histoire dramatique haletante centrée sur Karima, une femme forte et déterminée, dont la vie bascule après la mort de son mari. Du jour au lendemain, elle se retrouve à la tête d'une entreprise immobilière lourdement endettée, dissimulant de sombres secrets.

Confrontée aux manœuvres de Nasser, prêt à tout pour s'emparer de sa fortune, aux trahisons de ses proches et aux tourments sentimentaux de ses filles, déchirées entre amour et manipulation, Karima lutte pour préserver ce qui lui reste.

En parallèle, une enquête secrète menée par un officier infiltré révèle peu à peu l'existence d'un dangereux réseau criminel, dont les ramifications s'entrelacent avec l'univers de Karima.

Au cœur de ce combat, des vérités enfouies du passé refont surface, bouleversant son existence et lui faisant découvrir que les blessures les plus profondes ont été infligées par ceux qu'elle croyait les plus proches.

Format: 30 min -30 épisodes

Langue: Tachelhit

TOUS LES JOURS À 19H00





UN FTOUR SOUS LE SIGNE DE LA JOIE
ET LA BONNE HUMEUR...

ALLAL BOUTMARIOUINE

Retrouvez « Allal Boutmariouine » en rediffusion cette saison pour égayer votre tranche ffour.

Revivez le quotidien mouvementé de Allal, véritable équilibriste pris en étau entre deux générations. D'un côté, sa mère, fraîchement débarquée de son village avec ses valeurs traditionnelles bien ancrées, et de l'autre, sa fille Dalal, étudiante aux idées progressistes qui bousculent les conventions.

Médiateur malgré lui, Allal se retrouve dans un grand écart permanent, tentant de préserver l'harmonie familiale tout en naviguant entre les chocs culturels et les quiproquos. Ses efforts pour concilier l'inconciliable donnent naissance à des situations aussi touchantes qu'hilarantes, où chaque épisode devient le théâtre d'un nouveau défi générationnel.

Une comédie qui mêle habilement humour et tendresse, miroir de la société marocaine contemporaine où traditions séculaires et modernité tentent de coexister sous le même toit.

Format: 7 min –30 épisodes

Langue: Tachelhit

علال بوتماريوني
١٠١١ ٠٨٠٤٤٠٠٤٤٠١

TOUS LES JOURS À 19H30



DES FEUILLETONS PASSIONNANTS
QUI VOUS TIENDRONT EN HALEINE...

AALACH A HBIBI

Ce feuilleton met en lumière l'histoire de Sabah, une femme d'affaires prospère, autoritaire et inflexible, qui traite durement son mari Rabii malgré le rôle essentiel qu'il a joué dans la réussite de son entreprise. À la suite d'un conflit professionnel, Rabii disparaît et est victime d'un accident qui lui fait perdre la mémoire.

Il est alors recueilli dans la maison de Si El Yamani et Salha, où il entame une nouvelle vie sous le nom de Bachir, sans aucun souvenir de son passé. Lorsque Sabah se lance à sa recherche et finit par le retrouver, elle se heurte à l'affection sincère et à la tendresse que Salha lui porte, déclenchant un conflit émotionnel intense entre les deux femmes, chacune revendiquant une place dans le cœur de l'homme.

Peu à peu, la vérité éclate : cette situation n'est en réalité qu'un stratagème soigneusement orchestré visant à confronter Sabah à ses propres erreurs et à lui réapprendre la valeur de l'amour, du respect et du véritable sens du couple. Tandis que Salha se distingue par sa sagesse et sa spontanéité, Sabah voit sa perception de l'amour et du mariage se transformer profondément et irréversiblement.

Format: 30 min – 30 épisodes

Langue: Tamazight (Atlas)

TOUS LES JOURS À 19H45

LIL AH DIA WOJOUH

Mais leur commerce cache une particularité extraordinaire : avant toute réparation, les chaussures des clients passent par un mystérieux appareil doté de pouvoirs magiques. Cet étrange dispositif a la capacité de dévoiler les secrets les plus intimes de chaque propriétaire de chaussures, donnant lieu à des situations aussi surprenantes qu'hilarantes.

Ainsi, chaque paire de chaussures devient le point de départ d'une nouvelle aventure comique, transformant une simple réparation en une révélation inattendue.

Format: 7 min – 30 épisodes

Langue: Tamazight (Atlas)

𐤀𐤌𐤁𐤏𐤕 𐤕𐤁𐤏𐤕
 𐤕𐤁𐤏𐤕 𐤕𐤁𐤏𐤕

TOUS LES JOURS À 20H15



DES FEUILLETONS PASSIONNANTS
QUI VOUS TIENDRONT EN HALEINE...

ASSABAR – SAISON2

La série raconte l'histoire de Louiza, une jeune femme instruite mais sans emploi qui habite dans la campagne rifaine avec sa sœur et son père. Louiza aspire à créer une coopérative féminine afin de lutter contre le chômage parmi les femmes du village, mais son père conservateur s'y oppose fermement.

Parallèlement, la sœur aînée de Louiza, fuyant un mari violent, tente de persuader leur père de l'aider à faire face à la situation, mais il refuse catégoriquement. Dans un acte de désespoir, la sœur aînée se suicide, renforçant ainsi la détermination de Louiza à établir une coopérative visant à soutenir et à aider les femmes du village.

Les événements de la série se succèdent mettant en lumière les nombreux obstacles auxquels Louiza est confrontée, notamment des membres de sa propre famille qui cherchent, à tout prix, à saboter le projet, le considérant comme une menace pour leurs intérêts personnels et leur contrôle sur les habitants du village.

Format: 30min –30 épisodes

Langue: Rifain

TOUS LES JOURS À 21H45

DES SÉRIES PASSIONNANTES QUI
VOUS TIENDRONT EN HALEINE...

AL ATTAR

Ce récit nous plonge au cœur d'une puissante tribu, le destin d'Anir, jeune homme d'une beauté remarquable, se trouve bouleversé par les jeux de pouvoir. Fils cadet du chef de la tribu, il est l'objet d'une préférence paternelle qui attise la jalousie de son frère aîné Amalo, écarté de la succession en raison de son tempérament jugé instable.

Le cœur d'Anir chavire lorsqu'il rencontre Zina, l'envoûtante petite-fille d'un chef guérisseur nomade. Leur amour, aussi ardent qu'impossible, défie les conventions tribales. Mais le sort s'acharne... Victime d'intrigues, Anir se voit brutalement banni du palais et de sa tribu, perdant en un instant son rang, sa famille et peut-être l'espoir de retrouver celle qu'il aime.

Une saga passionnante où s'entremêlent rivalités fraternelles, amour interdit et quête de rédemption, sur fond de traditions ancestrales.

Format: 26 min – 8 épisodes

Langue: Tachelhit

JEUDIS ET VENDREDIS À 22H30

قناة
٧. QCE.١

أعطار
AATTAR

EMOTIONS ET HISTOIRES CAPTIVANTES: DES
TÉLÉFILMS QUI MARQUENT LES ESPRITS

NASSIB

Après plus d'une décennie d'exil, Amal, une femme d'une trentaine d'années, revient dans son village natal pour réclamer sa part d'héritage. Son retour ravive de profondes tensions familiales : elle se heurte à un frère manipulateur, à une mère qui rejette sa présence, et au poids écrasant des traditions cherchant à faire taire sa voix.

Entre conflits familiaux et secrets enfouis, Amal mène un combat courageux pour sa dignité et pour son droit d'exister pleinement au sein de sa communauté.

« Tasgart », ou « Dasgat » dans le parler rifain, est un mot amazigh qui signifie la part ou le droit. Ce téléfilm poignant porte ce titre comme un symbole fort : celui de la lutte d'une femme face à l'injustice. À travers son parcours, le film met en lumière le conflit entre traditions ancestrales et aspirations à la modernité dans le Maroc contemporain.

Format: 90 min

Langue: Rifain

MARDI À 22H30



EMOTIONS ET HISTOIRES CAPTIVANTES: DES
TÉLÉFILMS QUI MARQUENT LES ESPRITS

TIDDOKLA TIQDIMIN

L'histoire de ce film tourne autour de l'amitié solide qui unit Saleh et El Houssine, partenaires dans le domaine de la construction. Leur relation, fondée sur la confiance et le respect mutuel, bascule progressivement vers un conflit dangereux à la suite d'une trahison sentimentale qui vient briser leur équilibre.

Les tensions s'aggravent lorsque des problèmes juridiques surgissent, attisés par l'intervention d'un courtier nommé Ibrahim, dont les manœuvres ne font qu'exacerber la crise entre les deux amis. Pris dans un engrenage de rancœur, de vengeance et de malentendus, Saleh et El Houssine voient leurs liens se fragiliser, impactant également leurs familles respectives.

Finalement, les tentatives de réconciliation aboutissent à une paix retrouvée lors du mariage d'Adel et Sara, moment symbolique qui scelle une réconciliation générale et affirme la victoire de l'amitié et de l'amour.

À travers des conflits intérieurs et extérieurs, ce film aborde les thèmes de l'amitié, de l'amour, de la trahison, de la vengeance et du pardon. Il met en lumière la manière dont des événements imprévus peuvent bouleverser le cours d'une vie, tout en soulignant l'importance de la loyauté, du sacrifice et de la tolérance pour retrouver la paix et le bonheur.

Format: 90min



MARDI À 22H30

VOTRE GRAND RENDEZ-VOUS DE
DIVERTISSEMENT SUR TAMAZIGHT TV...

OUMSIYATES

Chaque samedi, la chaîne Tamazight vous invite à plonger dans l'univers vibrant de « Oumsyates », un rendez-vous incontournable pour tous les amateurs de culture amazighe ! Cette soirée artistique, conçue comme une véritable vitrine du patrimoine musical amazigh, propose un savant mélange de tradition et de modernité avec les plus grands artistes de la scène amazighe.

En plus des performances musicales captivantes, « Oumsyates » se distingue par des moments uniques: numéros comiques, interventions artistiques et surprises qui garantissent une ambiance festive et chaleureuse. , « Oumsyates » inclut les soirées phares "Iwiz N'tistant" et "Ait Ouzawan", auxquelles s'ajoute désormais "Iwiz'Ngh", une nouvelle tribune qui permet aux jeunes talents de réinterpréter les succès des maîtres de la musique amazighe.

Tamazight propose ainsi une expérience enrichissante et divertissante à chaque diffusion, affirmant son engagement à promouvoir et faire vivre la richesse culturelle amazighe à un large public.

امسيات
ⵜⴰⴳⴷⵓⴷⴰ ⵜⴰⴷⵓⴷⴰⵢⵜ

TOUS LES SAMEDIS À 22H30

AU CŒUR DE LA CULTURE ET DE L'HÉRITAGE AMAZIGHS...

AICH JAWAL

"Aïch Jawal" est une série documentaire immersive qui parcourt les différentes régions du Maroc pour mettre en lumière la profondeur et la diversité de la culture amazighe. Conçue comme une véritable odyssée humaine et géographique, l'émission s'aventure hors des sentiers battus, des sommets de l'Atlas aux oasis du Sud, pour capturer l'essence d'un patrimoine millénaire.

À travers des rencontres authentiques avec les habitants, le programme explore les coutumes ancestrales, les savoir-faire artisanaux uniques et les récits historiques qui forgent l'identité de chaque territoire. En mêlant la beauté sauvage des paysages naturels aux témoignages poignants de ceux qui préservent ces traditions, "Aïch Jawal" se dresse comme un pont entre le passé et le présent, offrant un témoignage visuel précieux sur la mémoire collective et la richesse immatérielle du Maroc.

اڭر آر يڭموڭو
ⵍⵎⵓⵔ ⵏ ⵓⵎⵎⵓⵔ

عائش جوال

TOUS LES DIMANCHES À 23H00



RAMADAN 2026 SUR TAMAZIGHT TV

AU CŒUR DE LA CULTURE ET DE L'HÉRITAGE AMAZIGHS...



IMRAA MIN DAHAB

Un programme consacré aux femmes, offrant à la femme amazighe une tribune pour s'exprimer librement et mettre en valeur sa capacité à réaliser ses objectifs professionnels, sociaux et personnels.

Il s'agit d'un espace d'expression pour des figures féminines amazighes influentes, provenant de différentes générations, classes sociales et régions du Royaume. Elles y partagent leurs réussites et les défis qu'elles ont dû surmonter tout au long de leur parcours.

"IMRAA MIN DAHAB" se veut ainsi un véritable vecteur d'inspiration pour toutes les générations, démontrant ainsi que la détermination, l'ambition et le talent peuvent propulser des femmes vers le succès incontesté dans des domaines professionnels variés.

TOUS LES LUNDIS À 20H30



PANORAMA

Cette émission est entièrement consacrée à la musique et aux arts. Elle met en lumière la nouvelle génération d'artistes, en donnant la parole à ces créateurs pour découvrir leurs parcours, leurs inspirations et leurs dernières productions.

À travers des interviews captivantes avec des musiciens, chanteurs et professionnels du secteur, "Panorama" plonge le téléspectateur au cœur des dernières tendances musicales avec un accès privilégié aux coulisses de cette scène artistique dynamique et innovante.

Le programme ne s'arrête pas là. Il offre également aux téléspectateurs un aperçu des nouveautés dans le monde du cinéma avec les derniers films, les sorties en salles et les faits marquants de l'industrie cinématographique.

TOUS LES VENDREDIS À 22H15



MAJALLAT ATTAMINA

"Magazine Attamina" est une émission qui présente un bilan détaillé des principales évolutions économiques, aussi bien au niveau national qu'international. En suivant de près les tendances du marché, elle guide le téléspectateur à travers ces transformations et leurs répercussions sur la société et les différents secteurs économiques.

L'objectif est de proposer des analyses et des outils accessibles qui s'intéressent à l'aspect socio-économique des citoyens. Cela contribuera à sensibiliser et à développer la culture économique au sein de la population marocaine, et plus particulièrement de la communauté amazighe. En vulgarisant les enjeux économiques, "Magazine Attamina" vise à encourager une dynamique de développement dans divers domaines.

TOUS LES VENDREDIS À 20H30



HIKAYAT QARYA

"Hikayat Qarya" vous ouvre les portes d'un passé riche et vivant, qui résonne encore dans notre quotidien. Cette émission vous invite à un fascinant voyage visuel au sein des villages ancestraux du Maroc, vous immergeant totalement dans leur atmosphère authentique.

Grâce à des images saisissantes et des récits poignants, vous pourrez marcher virtuellement dans les ruelles étroites, respirer les senteurs de la terre et écouter les murmures des générations qui, au fil du temps, ont forgé un mode de vie unique et intemporel.

Bien plus qu'une simple visite touristique, "Mémoires de Nos Villages" vous permet de découvrir un héritage culturel précieux et de mieux comprendre les racines profondes d'un Maroc à la fois ancien et résolument vivant.

TOUS LES MARDIS À 22H15



ABAQ AL ADAB

"AABAQ AL ADAB" est un programme qui rend hommage aux pionniers de la littérature amazighe, retraçant leur parcours emblématique à travers le Maroc et au-delà.

Structuré en trois étapes clés, le programme nous entraîne dans un véritable voyage littéraire, dévoilant des aspects inédits de la vie et de l'œuvre de ces figures de proue. Du Souss au Rif, du Moyen Atlas au sud-est, chaque segment nous plonge dans l'univers créatif de ces auteurs avant-gardistes.

Véritable séance artistique et créative, "Voix d'Amazighité" documente ces itinéraires littéraires à travers une approche passionnante. Des intermèdes musicaux doux, interprétés par un artiste amazigh talentueux, ponctuent les différentes parties, ajoutant une touche de suspense et d'émotion à cette immersion dans l'essence même de la culture amazighe.

TOUS LES MERCREDIS À 22H15



MAWROUT HAY

Le programme explore les aspects immatériels de la culture et du patrimoine amazigh au Maroc, reflétant leur interaction avec l'environnement et leur capacité à générer des idées pour rapprocher les individus et renforcer le lien avec leur environnement.

Afin de brosser un portrait complet de ce patrimoine immatériel amazigh, le documentaire scrute chaque composante, explore sa fonction sociale, analyse les moyens de transmission des connaissances, et évalue sa situation actuelle. Des témoignages et des enquêtes viennent enrichir la présentation pour offrir une perspective approfondie.

SAMEDIS & DIMACHES À 22H15

GARDER NOS REPÈRES ET PRÉSERVER NOS VALEURS



ADDOUROUSS AL HASSANIA

Addourous Al Hassania une singularité marocaine. Uniques dans le monde arabo-musulman, ces causeries religieuses sont consacrées à l'exégèse du saint Coran et à l'explication des préceptes de l'Islam. Erudits, penseurs et oulémas de tous horizons y prennent part, sous la présidence effective de sa Majesté Mohammed VI Addourous Al Hassania mettent particulièrement l'accent sur l'identité religieuse du Maroc et les précieuses valeurs de l'Islam, à travers des thèmes reflétant les préoccupations contemporaines des croyants. Il s'agit d'un rendez-vous renouvelable chaque mois de Ramadan pour mettre en valeur la grandeur de l'Islam modéré, inspiré du saint Coran.

TOUS LES JOURS À 16H15



NOUR AL QOULOUB

Le programme invitera un groupe de meilleurs juristes, savants et intellectuels du royaume pour dynamiser des sujets significatifs et riches qui reflètent la diversité des perspectives dans le domaine de la pensée islamique.

Il s'agit d'un dialogue constructif avec une pensée ouverte qui mise sur l'ouverture et la tolérance pour faire face à toutes les idées qui menacent la cohésion intellectuelle des citoyens, tout en renforçant leur sentiment d'appartenance culturelle et civilisationnelle.

TOUS LES JOURS À 15H15

“TAWNZA”, LE TALK-SHOW QUI VOUS ACCOMPAGNE AU QUOTIDIEN...

TAWNZA

Le programme "Tawenza" offre chaque jour une fenêtre sur la vie des familles marocaines, en mettant particulièrement en avant la femme marocaine et les sujets qui la concernent au quotidien.

Composé de segments variés, ce programme est animé par des présentatrices issues des différentes régions du Maroc (Sous, Atlas, Rif) et s'appuie sur l'intervention d'experts et de spécialistes dans les différents domaines abordés.

Chaque séquence est soigneusement préparée par une équipe de journalistes spécialisés pour conseiller, orienter et répondre à toutes les interrogations des téléspectateurs, afin de mener un mode de vie sain, physiquement et psychologiquement, individuellement ou en famille.

DU LUNDI AU SAMEDI À 17H15





OFFRES COMMERCIALES



RAMADAN 2026 SUR TAMAZIGHT TV

OFFRE PARRAINAGE

KARIMA W BNATHA

Dispositif de communication
30 épisodes

- 1 spot 30s avant
- 2 billboards 5s in & out
- 1 spot 30s en coupure
- 2 incrustations 3s
- 60 BAs sponsorisées tag 3s

Au prix exceptionnel de:

600 000 DH HT





RAMADAN 2026 SUR TAMAZIGHT TV

OFFRE PARRAINAGE

ALACH A HBIBI

Dispositif de communication
30 épisodes

- 1 spot 30s avant
- 2 billboards 5s in & out
- 1 spot 30s en coupure
- 2 incrustations 3s
- 60 BAs sponsorisées tag 3s

Au prix exceptionnel de:

550 000 DH HT





RAMADAN 2026 SUR TAMAZIGHT TV

ق. ق.ع.ل **OFFRE PARRAINAGE**

ASSABAR S2

Dispositif de communication
30 épisodes

- 1 spot 30s avant
- 2 billboards 5s in & out
- 1 spot 30s en coupure
- 2 incrustations 3s
- 60 BAs sponsorisées tag 3s

Au prix exceptionnel de:

350 000 DH HT





RAMADAN 2026 SUR TAMAZIGHT TV

OFFRE PARRAINAGE



AL ATTAR

Dispositif de communication
8 épisodes

- 1 spot 30s avant
- 2 billboards 5s in & out
- 1 spot 30s coupure
- 1 incrustations 3s
- 60 BAs sponsorisées tag 3s

Au prix exceptionnel de:

150 000 DH HT



CYCLE TELEFILMS

Dispositif de communication
4 épisodes

- 1 spot 30s avant
- 2 billboards 5s in & out
- 2 spot 30s coupure
- 2 incrustations 3s
- 60 BAs sponsorisées tag 3s

Au prix exceptionnel de:

140 000 DH HT



OUMSSIYATES

Dispositif de communication
4 épisodes

- 1 spot 30s avant
- 2 billboards 5s in & out
- 2 spot 30s coupure
- 2 incrustations 3s
- 60 BAs sponsorisées tag 3s

Au prix exceptionnel de:

140 000 DH HT



MERCI